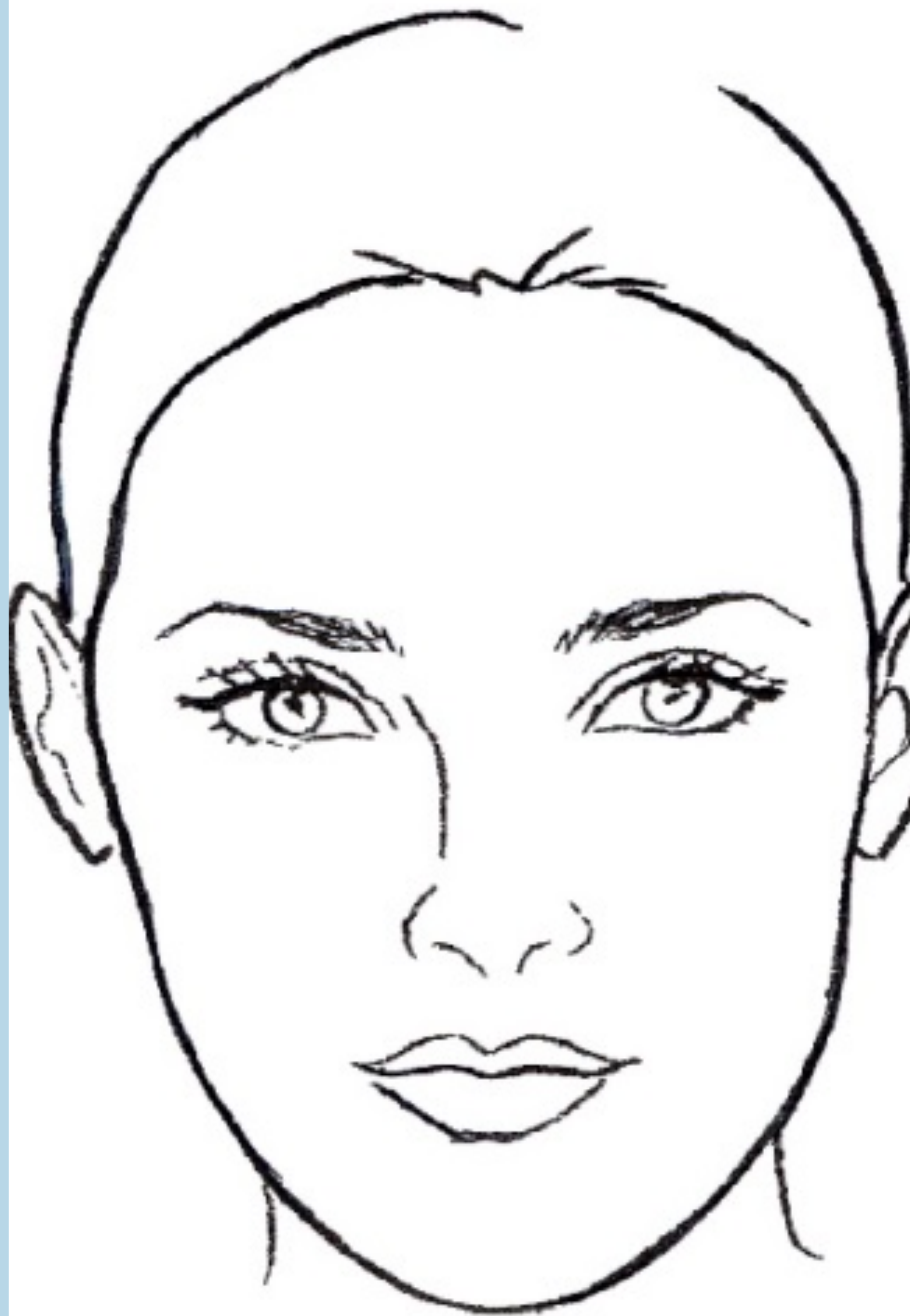


GESICHTSFORMEN

Wichtige Prototypen

PROTOTYPEN

- ▶ **Die reinen Formen sind nur selten zu finden**
- ▶ **Fast jedes Gesicht setzt sich aus mehreren Grundformen zusammen**
- ▶ **Kenntnis ist wichtig, um Vorzüge optimal in Szene zu setzen**

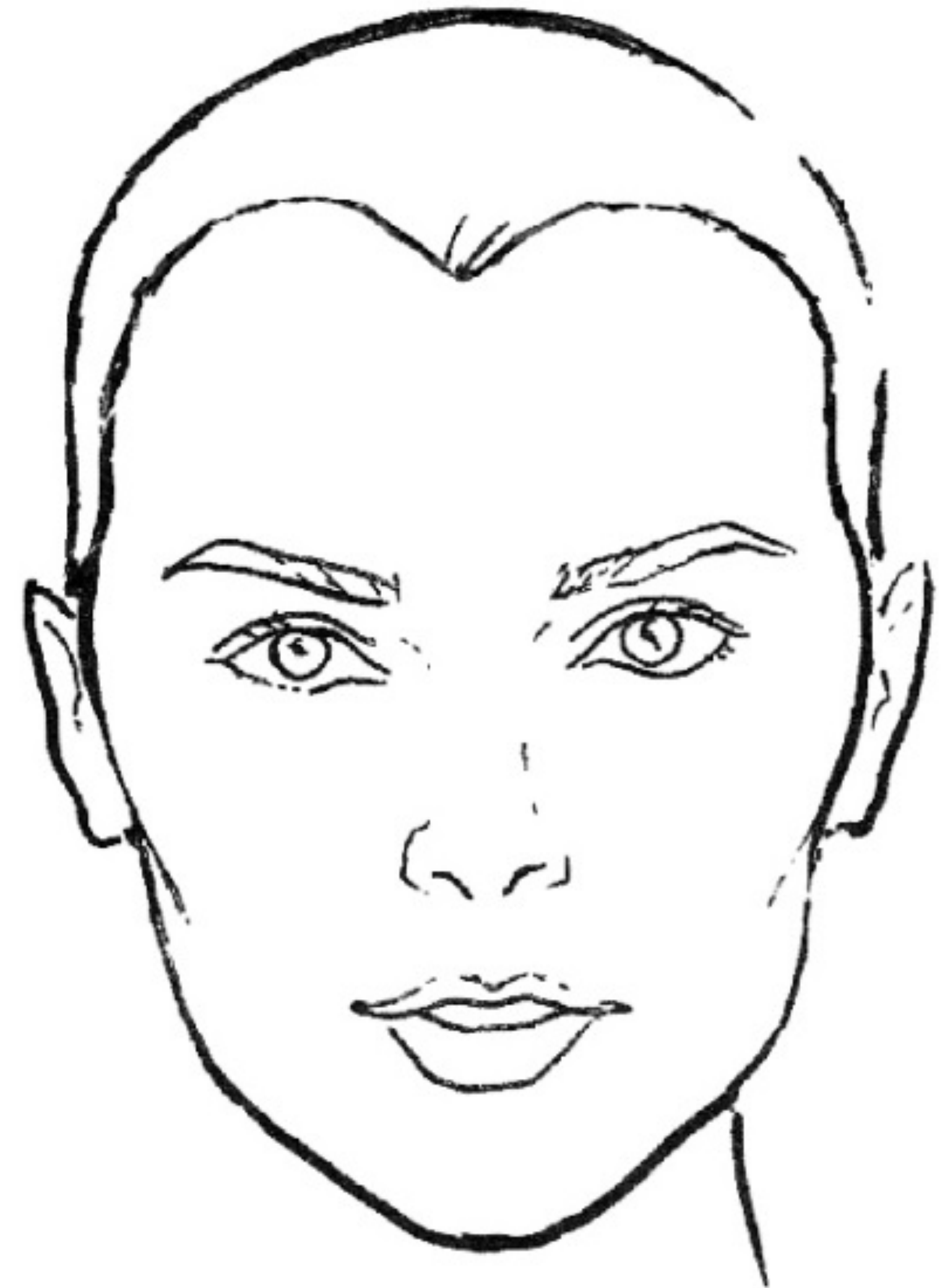


OVAL

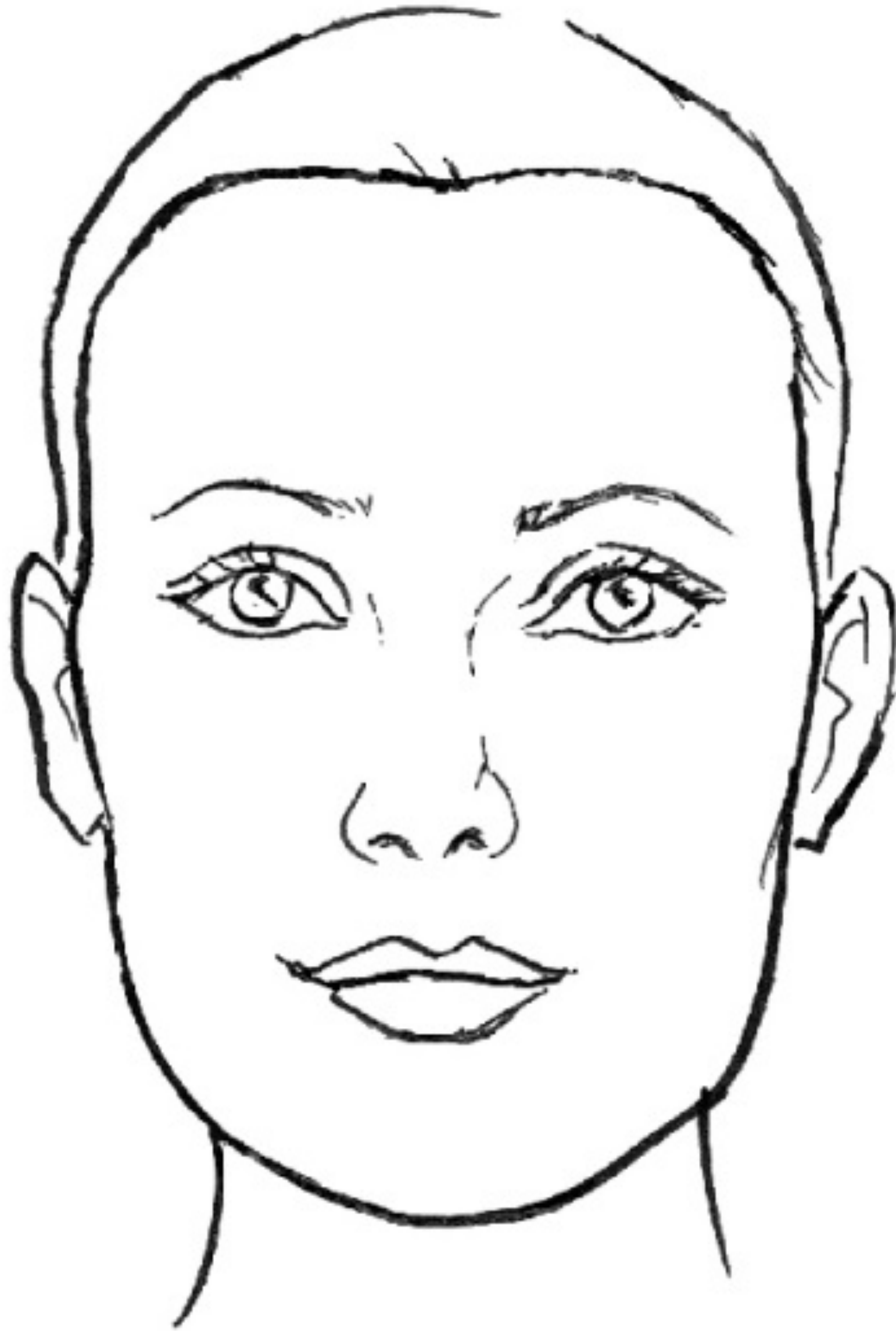
- ▶ **Ideale Form**
- ▶ **Breiteste Stelle auf Höhe der Wangenknochen**
- ▶ **Gleichmäßige Rundungen**
- ▶ **Weiche, nach oben und unten verjüngende Konturen**

DREIECKIG / HERZFÖRMIG

- ▶ **Spitzes, schmales Kinn**
- ▶ **Breite Augenpartie**
- ▶ **Breite, oft kastenförmige Stirn**
- ▶ **Etwas höher sitzende Wangenknochen**
- ▶ **Spitzer, kantiger oder gerader Haaransatz**



VIERECKIG



- ▶ **Die markanteste und häufigste Form**
- ▶ **Breite und kantige Stirn**
- ▶ **Ausgeprägtes eckiges Kinn**
- ▶ **Gerade verlaufende seitliche Bahnen**

RUND

- ▶ **Rund, voll, breit im Wangen- und Stirnbereich**
- ▶ **Sehr weiche und ausgeglichene Konturen**
- ▶ **Weniger definierte Formen**
- ▶ **Länge und Breite sind etwa gleich**
- ▶ **Gesicht wirkt eher zu kurz**



MISCHFORMEN

- ▶ **Die meisten Menschen haben eine Mischform**
- ▶ **Zur Bestimmung, nur die Kontur nehmen, die man bei geradem Blick in den Spiegel sieht**
- ▶ **Haare straff zurückkämmen und Ohren abdecken**
- ▶ **Oberkante wird vom Haaransatz bestimmt nicht von Kopfform**
- ▶ **Neben äußeren Konturen sind auch einzelne Formen im Gesicht zu beachten: Größe der Augen, der Abstand, Größe der Lippen und vieles mehr**